

## الأوساط الطبيعية

### مقدمة عامة:

**تحديد المفهوم :** الوسط في اللغة : يعني المكان الذي يقع بين نقطتين، نصف المكان، داخل المكان، كذلك قد يدل على حوالي المكان وخارج المكان، كما يعني البيئة **Environnement** داخل المحيط.

ومفهوم الوسط يتحدد دائمًا بالنسبة لمكان على الأقل يتميز بنشاط أو مجموعة بشرية، أو حيوانية، إذن هو وسط بالنسبة لشيء ما.

- **الوسط الجغرافي :** مكان يضم كل العناصر الطبيعية والبنية التحتية، المؤسسات، الثقافة، العلاقات، الجيران، الحقول... معناه تعدد الأنظمة.

- **الوسط الطبيعي :** هو مجموع العناصر الطبيعية (مناخ، تربة، تصاريض، ماء، سفوح، منحدرات، الغطاء النباتي، حيوانات...)، الحاضرة والمجتمعة في مكان وحوله، تشكل الوسط الطبيعي لهذا المكان.

ظهر مفهوم الوسط الطبيعي في القرن 19 في علاقات ضيقة مع الجغرافية النباتية أي التجمعات النباتية، وقد اختلف الباحثون، في إعطاء تعريف موحد لمفهوم الوسط لدى سبق في مرحلة أولى عند أربعة مفاهيم مأخوذة من أربعة مصادر : مصدرين لغويين: معجم 1970 P. George **Petit Robert** ثم من مؤلفين للجغرافية العامة **Philippe et Barnat** **La face de la terre** وجه الأرض لمؤلفيه : سنة 1990 **Barnat** **Géographie universelle** سنة 1988، ومؤلف الجغرافية العالمية **Pinchemel**)

• **Petit Robert** يقسم مفهوم الوسط إلى ثلاثة مجموعات:

- المجموعة الأولى والثانية: تهمان الجغرافيين وهي مفاهيم تدل على الانشقاق اللغوي لكلمة وسط (**milieu**) ، وتدل على وسط أو محور أو متوسط.
- المجموعة الثانية : وعني المحيط أو ما يحيط بالشيء ، البيئة، كذلك تشير إلى معاني جغرافية واضحة كدراسة أوساط الكائنات الحية وعلاقاتها ويمتد الوسط حسب هذا المفهوم على ثلاثة نقط هي: فيزيائية ، بيولوجية.

ثم اجتماعية : كما يصل إليهم مفاهيم أخرى كالمجال ، المجتمع ، الحركية، المناخ، ثم البيئة.

• **Pierre George** معجم الجغرافية يضم التعريف المختلفة لمصطلحات الجغرافية ظهر سنة 1970، ويقتصر مفهوم الوسط فيما يلي:

- **الوسط** : هو المجال الذي يحيط بالخلايا أو الكائنات الحية حيث تتحقق تبادلات

قارة

هو المجال الطبيعي المهيأ أو المعد الذي يحيط بمجموعة بشر والذي يؤثر عليه وحيث التناقضات المناخية، البيولوجية Psicosociologie ، الإقتصادية والسياسية، تؤثر على سلوك حالات هذه المجموعة .

### **• الوسط (Philippe et G. Pinchemel) : وجه الأرض La face de la terre**

ال الطبيعي هو نتيجة تعامل ظواهر ناتجة على ثلاثة عوامل مناخية، بيولوجية، وإضافية القاعدة عندما يتفاعل الوسط الطبيعي بالوسط البشري سيعطي ما يسمى بالوسط الجغرافي الذي يعني المجال الجغرافي .

- **الوسط الطبيعي يتحدد بخصائصه السائدة والتي تكونه :**

**الصخارة** : أوساط للمجالات الكلسية أو أوساط المجالات البركانية،  
الحمادات .

**الطبوغرافية** : نقول أوساط جبلية: أوساط السهول الكبرى، أوساط

الهضاب

**التربة** : تتحدد كذلك بعض الأوساط بعامل التربة كالترس أو الحمرى أو الفسخات أو تربة القشرات الكلسية .

**الهيدرولوجية** : تحدد مجموعة من الأوساط كالبحيرات، المرجات، ثم الدلتا والمستنقعات .

**النباتية** : تحدد مجموعة من الأوساط كالسهوب أو الغابة الاستوائية السفاناء، والغابة المدارية .

**الأوساط المناخية** : كالاإوساط القطبية، الصحارية ، الموسمية .  
مثلا في أمريكا الجنوبية : المفاهيم الشعبية التي تدل على أنواع الأوساط الطبيعية تجمع دوما مفهوم التضاريس ومفهوم الغطاء النباتي les Punas في بيرو، و les  
Paramos في فنزويلا وكولومبيا .

وهي عبارة عن تكوينات نباتية تميز المرتفعات في جبال الأنديز + 3500 متر، على التضاريس الخفيفة التشويفية بين أعماق الوديان والأعراف في مناخ بارد ولكن جاف .

### **• العوالم الجديدة: L.Brunet حسب هذا المؤلف المجال الجغرافي يضم الوسط بينما العكس غير صحيح، مفهوم الوسط إذن متضمن داخل مفهوم المجال غير أنه يطرح إشكالاً أبعراً من مفهوم المجال خاصة إذا ارتبط بالمجال الطبيعي.**

كذلك يمكن أن نستأنس بمفهوم آخر من مؤلف جغرافية البيئات الطبيعية **ليوسف الأنصاري**، إذ يقول : يعيش الإنسان على سطح الأرض وهو في حياته قد يستقر في بقعة معينة من الأرض أو قد يتتجول أو ينتقل من مكان إلى آخر بصفة مؤقتة أو شبه مؤقتة، وهو هنا في هذا التنقل أيضا إنما يستغل قطرا من الأرض يكن تسميتها الوسط الطبيعي: الذي يشمل عدة عناصر هي : التضاريس التربة، المناخ... وما يوجد على سطح الأرض من مسطحات مائية أو أنهار أو بحيرات وبحار أو نحو ذلك. كما يشمل أيضا الغلاف الحيوي خاصية النبات والحيوان وليس من شك في أن محتويات كل عنصر من هذه العناصر، إنما تعتبر في ذاتها من مقومات الوسط الطبيعي. أما الإطار الذي يضم الأفراد في موضوع ما في سطح الأرض فهو الذي يسمى بالوسط البشري.

إنما تتكون الأوساط الطبيعية من مكونات الكرة الأرضية والتي تتنظم على شكل مجموعة من الأغلفة:

- **الغلاف الصخري** : 1907 **Lithosphère**: الذي يهم القسم

العلوي من الكرة الأرضية، ويكون من صخور صلبة.

- **الغلاف الحيوي** : 1842 **Biosphère** يضم على المكونات الحية

التي تغطي سطح الأرض. على القارات والبحار والمحيطات والتربة، الغطاء النباتي، الإنسان والحيوان.

- **الغلاف المائي** : 1900 ، **Hydrosphère** : يكون مجموع المياه

المتواجدة على سطح الكرة الأرضية سواء باطنية، أو سطحية ، أو البحار والمحيطات.

- **الغلاف الجوي** : **Atmosphère** وهو عبارة عن المكونات

الغازية المحيطة بالكرة الأرضية.

## الفصل الأول :

### مكونات الأوساط الطبيعية

مقدمة تحليلية :

إن المعرفة الجيدة لوسط طبقي معين لا يمكنها أن تقلص من أهمية دراسة هذا الوسط وذلك لما تحتويه من مواد مميزة لهذا الوسط . ذلك ان مكونات الوسط تبدو جد مختلفة أمام الملاحظة العلمية ومنها ما هو شديد التأثير كأشكال التضاريس، والأنصاف النباتية ، و ترکز المياه السطحية الحرارة ببرطوبة الهواء ومنها ما هو غير مرئي كالتكوينات المجهرية أو المختفية تحت الأرض كالمسار المعدنية، فرشات باطنية، المسكات العميقة من التربة... إلخ.

تتوزع عناصر الأوساط الطبيعية بشكل مستمر كما هو الشأن للحرارة أو الضغط الجوي والقيمة الإرتفاعية لكل نقط على سطح الكره الأرضية، أو بشكل غير مستمر كما هو الشأن بالنسبة للغابة، لبروز صخري.

ويتم تعريف بعض مكونات الأوساط الطبيعية عبر مفهوم وصفي كأشكال التضاريس وأشكال نباتية، أن البعض الآخر لا يعتمد إلا على القياسات كقياس التساقطات درجات الحرارة، صبيب المجرى المائي ، لكن كل القياسات هي نسبية مثل الحرارة تقام تحت الظل على ارتفاع مترين من التربة، هي ليست الحرارة الحقيقية، ولكي تصبح قابلة للمقارنة يجب أن تخصم من الإشعاع الشمسي المباشر ومن الإنعكاس الحراري الأرضي الذي سيختلف تبعاً لطبيعة الغطاء النباتي والتراكيبي، كذلك حرارتين لهما نفس القيمة، ليس لهما نفس التأثير على الوسط كذلك قوة التساقطات يجب أن تربط بقوة التبخر أو التسرب ، تأثير التساقطات من مكان إلى آخر كذلك قوة التساقطات يجب أن ترتبط بقدرة التبخر أو التسرب.

، ويمكن تقدير 40 % من مجموع حصة الأمطار المتتساقطة على الغابات الكبرى في البرازيل و التي تتتبخر مباشرة قبل أن تصل إلى التربة.

إن مكونات الأوساط الطبيعية مهما كانت كمية أو كيفية، مستمرة ، أو غير مستمرة هي مضبوطة و مفهومة انطلاقاً من ملاحظات محلية.

\* **القياسات المناخية والهيدرولوجية :** تعطي معلومات أساسية، الامتداد على السطح، لمعرفة المعطيات شيء أساسي يساهم في الحصول على تمثيلية مستمرة للظواهر و اختلافاتها، يساهم كذلك العمل الكارطوغرافي في تحديد قاعدة الدراسات الطبوغرافية ، الجيولوجية،

البيوجرافية ويكشف اعوجاج المعرفة في مختلف أجزاء سطح الأرض وذلك بالاعتماد على مقاييس مختلفة تعبّر عن عدم تساوي الظروف الطبيعية على الخريطة. كما تضمن كارطاً غرافياً مكونات الأوساط الطبيعية المراقبة المنهجية الضرورية. وذلك بتحديد مجالات بروز مكونات الأوساط الطبيعية: كالصخور، التربة ، التكوينات النباتية... كما أن طرق الدراسة ستختلف من مكون إلى آخر مثلا: لدراسة المناخ لابد من الاعتماد على قياسات فترة زمنية طويلة أكثر من 30 سنة من الملاحظات والمراقبة، وهذا يطرح عدة إشكالات منها أن هذه المعطيات قد تكون بعيدة المنال على كل أطراف الكرة الأرضية، وبنفس الدقة، ونفس الكثافة ونفس المدة الزمنية، ونفس تقنيات القياس والتسجيل والمعالجة. حاليا يتم الاعتماد على الأقمار الاصطناعية العلمية التي تمنح المعطيات بشكل مكثف ومحدد، ومتجانس على كل الكرة الأرضية غير أن هذا لا يقصي ضرورة التأكد من المعطيات على الميدان.

من المشاكل المنهجية الكبرى المطروحة في تحليل مكونات الأوساط الطبيعية : هي تلك التي ترتبط بالعلاقات الوصفية التفسيرية، ومن العلوم المؤهلة لحل هذا المشكل هو الجغرافية الطبيعية وأقسامها، حيث هي الأقرب إلى العلوم الطبيعية وإلى البحث عن آليات التفسير مع التوفيق في أهمية المستوى الوصفي مثلا: تفسير جيد لحركة الغلاف الجوي في وسط طبيعي معين يمكن أن يؤدي إلى مورفو تشکال خاص. كذلك تاريخ التوضعات ، يمكن أن يساعد وصفاً غير كافياً للطبوغرافية، تفسير لآليات الترب يمكن أن يرافق بتحليل لامتداد أنواع من الأتربة. خاتماً يمكن القول أنه ليست لكل مكونات الأوساط الطبيعية نفس الأهمية في التفاعل المحقق، فالمناخ والتضاريس هما قاعدة الأوساط الطبيعية ما تبقى الغطاء النباتي ، الوحيش، التربة ، والمياه ... إلخ هي مكونات مشتقة.

## 1 - المناخ :

إذا كان من السهل تحديد حالة الطقس التي يمكن اعتبارها حقيقة ملموسة وقريبة من الإنسان العادي الذي يسجل بل يعيش تغيراتها يوما بعد يوم ، فإنه من الصعب تحديد مفهوم المناخ. ذلك لأن هذا الأخير لا يصبح واضحا إلا بعد معالجة طويلة ومستمرة لعدد كبير من العناصر، وقد حدّدت المنظمة الميترولوجية العالمية المدة التي تستغرقها هذه المعالجة في 30 سنة بالنسبة للمناخات الحالية على الأقل كما أن العناصر التي يعبر عنها المناخ يجب معالجتها على شكل نزاعات دائمة يتميز الجو فوق مكان معين. فمثلا: يتميز مناخ مراكش خلال فصل الصيف بارتفاع الحرارة وبانعدام التساقط. غير أن هذه الحالة قد يطرأ عليها تغيير غير عادي، استثنائي حدوث التساقط أو اعتدال الحرارة خلال فترة زمنية محدودة.

### 2- عناصر المناخ:

**الحرارة :** الحرارة ظاهرة فизيائية ترتبط بمفهومي السخونة والبرودة وبذلك فالحرارة إحساس بالبرد أو السخونة.

#### قياس درجة حرارة : أهم الآلات والمقاييس المستعملة

أ- تقاس درجة حرارة الهواء بواسطة الترمومتر **أو المحرار** ، وهي آلة تحتوي إما على الكحول المحرار الكحولي، وإما على الزئبق الحرارة الزئبقيه ويستعمل المحرار الزئبقي لتحديد درجات الحرارة القصوى إلى غاية 350 درجة لكون الزئبق ينكسر عندما تميل الحرارة إلى الانخفاض مما يسهل مهمة تسجيل الحد الأقصى للحرارة الذي يطابق نقطة التكسير.

في حين يستعمل المحرار الكحولي لتحديد درجات الحرارة الدنيا إلى غاية 70 درجة إذ يحتوي هذا المحرار على مؤشر صغير يساعد على تحديد الحد الأدنى الذي وصل إليه عمود الكحول عند تقلصه بسبب انخفاض الحرارة.

#### ب - المقاييس المستعملة :

أما عن وضع المحرار فيرجع إلى القرن السادس عشر ، وإلى الألماني **FAHRENHEIT** 1686-1736 ، يرجع الفضل في صنع المحرار الزئبقي سنة 1714 ، وإليه يرجع الفضل كذلك في وضع أول سلم أو مقاييس لدرجات الحرارة يعرف بسلم فارنهایت وقد اعتمد فارنهایت

في وضع سلمه هذا على تحديد درجتين حراريتين ثابتتين تحدد بهما درجات الحرارة الأخرى

وهاتان الدرجتان هما :

- درجة حرارة تجمد الماء التي حدد فارنهait بـ 32 درجة.

- درجة حرارة غليان الماء التي حددتها فارنهait بـ 212 درجة .

وقد سعى عدد كبير من العلماء الفيزيائين إلى استبدال مقياس فارنهait بمقاييس تكون أكثر دقة، ومن بينهم العالم الفرنسي ريمور 1689-1757 والفلكي السويدي سلسبيوس Celsius 1701-1744 ، وتخالف هذه المقاييس بعضها عن بعض من حيث درجات حرارة الذوبان و الغليان ومن حيث الفرق بين هاته الدرجات

مقاييس أو سلم	درجة حرارة التجمد أو الذوبان	درجة حرارة الغليان	الفارق
- فارنهait	32 درجة	212 درجة	130 درجة
- سلسبيون	0 درجة	100 درجة	80 درجة
- ريمور	0 درجة	80 درجة	100 درجة

واعتبر هذه المقاييس استعمال مقياس فارنهait بالنسبة للبلاد الأنكلوساكسونية وسلسبيوس بالنسبة للبلاد اللاتинية .

### التغيرات المنتظمة أو العادية لدرجات حرارة الهواء:

تتغير درجات الحرارة التي يسجلها المحرار كما هو معلوم، من يوم إلى يوم، ومن شهر إلى شهر، ومن فصل إلى فصل ، ومن سنة إلى أخرى ، من مجموعة سنوات إلى أخرى بل من ساعة إلى أخرى. ولهذا التغيير أهمية كبرى بالنسبة للحياة، ويكون هذا التغيير عادةً كتغيير درجات الحرارة بين الليل والنهار أو بين فصل وفصل أو استثنائياً كانخفاض مفاجئ للحرارة، وتسجيل درجات غير معتادة للحرارة مثلاً. وأهم التغيرات المنتظمة أو العادية للحرارة:

### **التغير اليومي لدرجات الحرارة :**

يرتبط بالتغيير اليومي لدرجات الحرارة أي ، الاختلاف الحاصل بين درجات حرارة الليل والنهار ، مثلاً، ما يعرف بالمتوسط اليومي لدرجات الحرارة، وهو مفهوم يجب تمييزه عن مفهوم المدى الحراري ، ذلك لأن المدى الحراري أو الفارق الحراري هو الفرق بين أعلى وأدنى درجات الحرارة المسجلة خلال فترة زمنية معينة ويرمز إلى هاتين الدرجتين في المراجع الفرنسية بحروف H-m : H الح أعلى و m الح الأدنى، فيكون المدى الحراري إذن هو : H-m . ويكون المدى الحراري يومياً، شهرياً، سنوياً ، إلخ.

### **التغير الشهري لدرجة الحرارة :**

يرتبط هذا التغيير ما يعرف بالمتوسط الشهري لدرجات الحرارة : وهو مجموع المتوسطات اليومية لدرجة الحرارة مقسوم على عدد أيام الشهر.

### **الغير السنوي لدرجة الحرارة :**

يرتبط بهذا التغيير مفهوم المتوسط السنوي لدرجات الحرارة الذي يتم تحديده بالحصول على مجموع التساقطات الشهرية مقسوم على عدد شهور السنة أي 12 وقد يعمد في تحديده إلى تحديد متوسط شهور الفصول الأربعة ثم تقسيم هذه المتوسطات على 4 وتخالف هذه المتوسطات بدورها مع اختلاف:

الفصول

- العوامل الجغرافية الأخرى التي سبق ذكرها.

### **الخلاصة :**

الأرض مدينة للشمس بحرارتها، غير أن نسبة كبيرة من الطاقة الشمسية يتم إعادتها إلى الجو عبر الإشعاع الأرضي، وتوضح المقارنة بين الإشعاعين الشمسي والأرضي أن :

- الأرض تستمد طاقتها من الإشعاع الشمسي بنسبة 91 % ومن الإشعاع الأرضي بنسبة 9 % فقط، ويساهم كل من الإشعاعين في الحصيلة الحرارية للأرض بنسب متفاوتة.

الإشعاع الشمسي : 43 % أي ما يعادل  $43/47 = 91\%$  والمجموع : 47 %

• الإشعاع الأرضي : 4 % أي ما يعادل  $4/47 = 9\%$

- الجو يستمد طاقته من الإشعاع الأرضي بنسبة 72 % ، ومن الإشعاع الشمسي بنسبة 28 % الإشعاع الشمسي 14 % أي ما يعادل 28 %

• الإشعاع الأرضي : 4 % أي ما يعادل 72 % والمجموع 47 %

وبذلك ترتبط حرارة الطبقات السفلية للجو بحرارة الأرض، وما يرتبط بها من صخور غطاء نباتي، مياه ، ثلوج أو جليد ، كما يظهر من خلال الجدول التالي :

المجموع	الأرض	الجو	
%57	%43	%14	الإشعاع الشمسي
%43	%4	%39	الإشعاع الأرضي
%100	%47	%53	المجموع :

## 2 - الضغط والرياح :

- **الضغط** : لا يقل الضغط أهمية عن الحرارة رغم ارتباطه بها لأن الرياح من جهة والدورة الهوائية العامة من جهة أخرى، ترتبط به . فما هو الضغط؟
- **الضغط نوعان : مرتفع ومنخفض :**

**تعريف الضغط** : هو وزن عمود من الهواء فوق مكان معين على سطح الأرض، وبذلك فالضغط قوة ترتبط بوزن الهواء وتتضح إليها جميع الأجسام الكائنة على سطح الأرض.

- مميزات مراكز الضغط المرتفع والمنخفض : اختلاف الضغط بين أماكن مختلفة على سطح الأرض وبين الطبقات السفلية والعليا للغلاف الجوي للأرض بل بين قمة جبل وقدمه يؤدي إلى تبادل الهواء بين هذه الأماكن، ويتم التبادل على الشكل التالي:

تسخين الهواء من الأسفل يؤدي إلى ارتفاعه فيتولد عن ذلك خلق ضغط منخفض سطح الأرض.

ارتفاع الهواء إلى الأعلى يتربّ عنه تبريده وبالتالي نزوله فيتولد عن ذلك خلق ضغط مرتفع على سطح الأرض.

**خلاصة** : الضغط هو قوة تتولد عن خصوص وجميع الأجسام الكائنة على سطحها الغلاف الغازي الذي يحيط بها. ويبلغ متوسطه على مستوى سطح البر 1015 مليبار و اختلاف الضغط من مكان لآخر ينتج ما يعرف بـ مراكز الضغط الفعالة التي تتوزع على سطح المجال حسب مجموعة من العوامل.

### الرياح : تعريفها وطرق تحديد اتجاهاتها وقوتها :

اختلاف الضغط على مستوى سطح الأرض من مكان لآخر يتربّ عنه حركات أفقية داخل الغلاف الجوي للأرض يتم خلالها انتقال الهواء من مراكز الضغط المرتفع حيث فإن الضغط المنخفض حيث نقص من الهواء طبقاً لقانون الطبيعي الرامي إلى الحفاظ على التوازن...، ولهذا فمن هذا الانتقال تولد الرياح التي تتميز بعضها عن بعض من حيث اتجاهها وسرعتها.

**أ - عناصر اتجاه الرياح** : يتم تحديد اتجاه الرياح بواسطة جهاز يعرف ب دوارة الرياح جهاز يتكون من ذراع متحرك من الحديد على شكل سهم يرتبط بساق ثابت نحمل ذراعين ثابتتين تشير أطرافهما الأربع إلى الجهات الجغرافية الأساسية.

- الرياح أنواعها، وتوزيعها الجغرافي :

\* **الرياح المنتظمة أو الدائمة** : إذا رجعنا إلى خريطة توزيع مراكز الضغط الفعالة على سطح الأرض نلاحظ أن : - العروض المدارية تكون مراكز انتقال الهواء في اتجاه خط الاستواء من جهة وفي اتجاه العروض المتوسطة من جهة أخرى.

► العروض القطبية تكون هي الأخرى مراكز لتنقل الهواء في اتجاه العروض المتوسطة

► العروض المتوسطة والاستوائية تكون مراكز تجمع الهواء ويرتبط بهذه الحركات للهواء خلق رياح منتظمة ودائمة من حيث الاتجاه وهي :

أ - **الرياح التجارية** : و هي رياح تهب من مراكز الضغط المرتفع المداري نحو مراكز الضغط المنخفض الاستوائي، غير أن خصوص هذه الرياح للأثر القواسم المرتبطة بحركات الأرض يحول اتجاهها من الشمال الشرقي نحو الجنوب الغربي في النصف الشمالي للأرض. وتكون الجبهة البيمدارية C.T.T وهي رياح تتسم :

باستقرار سرعتها ما بين 16 و 24 كلم / الساعة.  
بهدوء كبير بالمقارنة مع الرياح الغربية.  
بجفاف كبير

ب - **الرياح الغربية** : تتولد عن هبوب الرياح من مراكز الضغط المرتفع المداري نحو مراكز الضغط المنخفض دونقطبي، ويرتبط اتجاهها بتحويل اتجاه الكتل الهوائية منقطبين نحو اليسار وبتحويل اتجاه الكتل الهوائية المتوجه نحوقطبين نحو اليمين في النصف الشمالي للأرض، وتميز ب :

- عدم استقرارها سواء من حيث السرعة أو من حيث اتجاهها حيث تتحول إلى أعاصار وعواصف.

- اضطرابها الشديد خاصة عندما تتحول إلى أعاصار.

ج - **الرياح القطبية** : تهب من مراكز الضغط المرتفعقطبي في اتجاه مراكز الضغط المنخفض دونقطبي من الشمال الشرقي في اتجاه الجنوب الغربي ولكنها تتحول إلى رياح غربية عندما تصل على العروض المتوسطة وبعد إنقاذه بالرياح الغربية.

### 3. الرطوبة والتساقطات :

التعریف بالرطوبة :

يقصد بالرطوبة الجوية بخار الماء الذي يحتوي عليه في حالة غير مرضية، وتقاس

الرطوبة بواسطة أجهزة منها الميكرومتر والمرطب

### أنواع الرطوبة :

**الرطوبة المطلقة :** كمية بخار الماء في حجم معين من الهواء ويعبر عنها عادة بالغرام في المتر مكعب  $\text{غ}/\text{م}^3$  وتنقسم إلى قسمين :

**الرطوبة المطلقة الفعلية ،**  
**والرطوبة المطلقة المشبعة.**

**الرطوبة النسبية :** نسبة الرطوبة المطلقة الفعلية بالرطوبة المطلقة المشبعة

ويعبر عنها بالعملية الحسابية الآتية :

$$\text{الرطوبة النسبية} = \frac{100 \times \text{الرطوبة المطلقة الفعلية}}{\text{الرطوبة المطلقة المشبعة}}$$

### التساقطات :

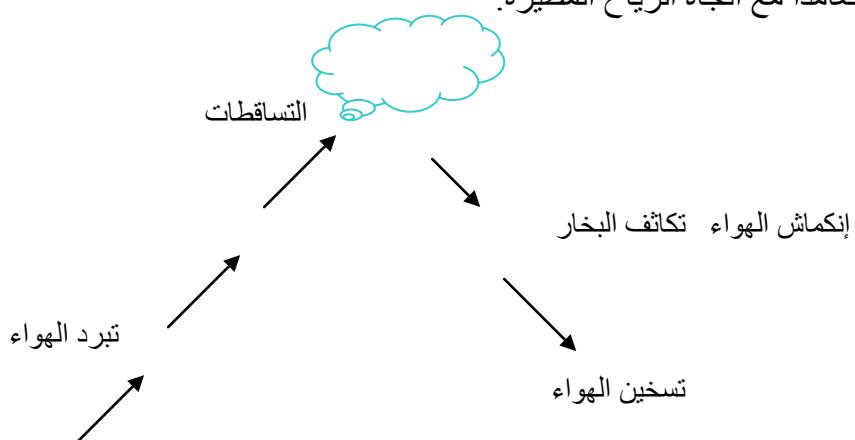
1 - **أنواع التساقطات :** يحدث التساقط نتيجة لعملية تكافث البخار العالق بالهواء ويبدا

التساقط عندما يبلغ قطر قطرات المائية المكونة للسحب **0.1 سم** أي عندما يصعب على الهواء حمل هذه قطرات المائية لثقلاها، إذن إذا كان التكافث يؤدي حتما إلى تكوين السحب فإن السحاب لا يؤدي حتما إلى التساقط، والسبب في هذا كون قطرات المائية المكونة للسحب أصغر بكثير من قطرات التهاب.

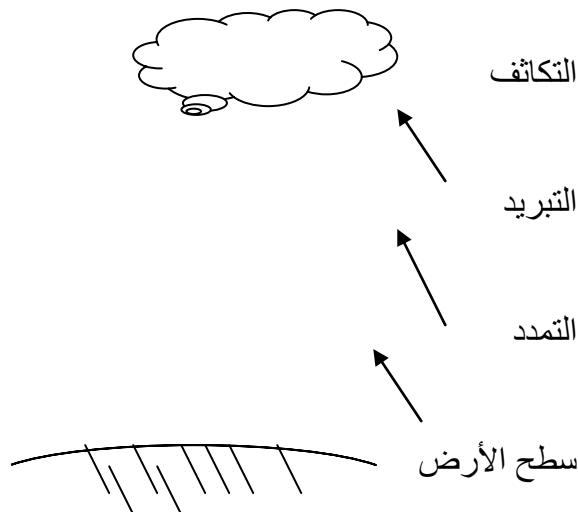
التساقطات أنواع تختلف باختلاف عواملها وهي :

**أ - التساقط التضارisi :** عندما يصطدم الهواء بحواجز طبيعية كالتضاريس،

فإنه يجذب إلى الصعود مما يؤدي إلى تكافث البخار العالق به فيحدث التساقط في السفوح المواجهة لمصدر الرياح بينما تكون السفوح الموجودة في الجانب الآخر جافة وتعرف السفوح المطيرة بالسفوح المستطرة. والسفوح المعاكسة بالسفوح في ظل الرياح. ويكون التساقط التضارisi عندما يكون اتجاه الحواجز الطبيعية متعمدا مع اتجاه الرياح المطيرة.



**ب : التساقط التصاعدي** : يتولد هذا النوع من التساقط عن تمدد الهواء وصعوده إلى العلياء نتيجة تسخينه من الأسفل ويحدث هذا النوع من التساقط أساسا في المناطق الإستوائية أو في العروض الدنيا أو المتوسطة عندما تشتد الحرارة وخاصة أثناء



**ج – التساقط الجبهي** : ينتج التساقط الجبهي عن التقاء كتل هوائية مختلفة كما هو الحال بالنسبة للجبهة القطبية التي تحكم في التساقط في منطقة شمال غرب أوروبا وشمال إفريقيا ويترافق التساقط عن التقاء كتلتين هوائيتين مختلفتين من حيث :

- المصدر : التقاء كتلة هوائية قطبية بكتلة هوائية مدارية .
  - الحرارة : التقاء كتلة هوائية باردة بكتلة هوائية مدارية ساخنة وتخالف حرارة الكتل حسب مسارها فتصبح إما كتل قارية جافة، إما كتل بحرية رطبة
- اختلاط هذين النوعين من الكتل هوائية يؤدي إلى ارتفاع الكتل هوائية الساخنة الخفيفة فوق الكتل هوائية الباردة الثقيلة وإلى تكون خط تماس مائل نحو الشرق تكون الكتل هوائية الدافئة في يمينه، والكتل هوائية الباردة في يساره مما يؤدي إلى تقدم الجبهة الساخنة تحت ضغط الجبهة الباردة.

### التوزيع الجغرافي للتساقطات :

يبلغ حجم المياه التي تلقاها الأرض عن طريق التهاب 14 م كم خلال الثانية الواحدة أي مساحة مائية بقدر ارتفاعها ب 900 م خلال السنة .  
غير أن حجم المياه هذه يختلف من منطقة إلى أخرى ، ومن فصل لآخر .

#### المناطق ال Robbie :

**أ - المنطقة المطيرة** حول خط الاستواء حيث تمتد هذه المنطقة بطريقة شبه مسترسلة

من الأمازون في أمريكا الجنوبية إلى غينيا الجديدة شمال استراليا / مارا على خليج غينيا ، حوض الكونغو في إفريقيا ، وجزر إندونيسيا في جنوب شرق آسيا ، وهي منطقة تبلغ كمية المطر الساقط بها 2000 م ، وتقدر بحوالي نصف حجم تساقطات الكرة الأرضية ويرتبط التساقط في هذه المنطقة بالجهة المدارية .

**ب - المنطقة الجافة :** يوجد هذا النوع من المناطق في العروض العليا وبالقرب من المدارين وترجع قلة التهاب في هذه المناطق ب :

- ضعف التهاب وعدم انتظامه .
- اختلاف درجة استرسال هذه المناطق .

**- تأثير المناخ على الإنسان :** يؤثر المناخ في التربة ، والتضاريس والغلاف الحيوي ،

عناصر تؤثر على الإنسان ، إضافة إلى التأثير المباشر للمناخ على الإنسان .  
ذلك أن المناخ الحار الرطب في المناطق الاستوائية ينتج عنها غطاء نباتي كثيف ، وغلاف بشري ضعيف كما هو الشأن في حوض الكونغو الأوسط بإفريقيا ، في حين أن مثل هذه البيئة المناخية في جزر الهند الشرقية إندونيسيا ، فقد أزيل أثر المناخ في كثافة الغطاء النباتي ، وبرز أثر الإنسان في استغلال التربة ومحتوياتها كما بُرِز نشاطه على الرغم من قساوة المناخ الحار الرطب الاستوائي .

- في الجهات الصحراوية الرملية بغرب القارات حول المدارين : بصفة خاصة يقل النشاط البشري متأثراً في هذا بقسوة المناخ باستثناء بعض المواقع المحدودة كما هو الحال التعدين بصحراء استراليا الغربية ، وفي مناطق الواحات الموجودة بالصحراء الكبرى .

- في الجهات الشمالية القصوى من العالم: حيث المناخ القارس البرد في معظم الأوقات والذي يترتب عليه تغطية سطح الأرض بطبقة من الجليد لمدة لا تقل عن **9 شهر** تختفي أثناء مظاهر الحياة وتصعب الحياة البشرية، هنا نجد أن أثر المناخ واضح في الإنسان ، ولم يستطع أن يتغلب كما هو عليه في جزر الهند الشرقية. ويمكن من استغلال البيئة على أكمل وجه.

**أثر الرياح** : الرياح هي مجموع التظاهرات التي تعبّر عن تنقل الكتل الهوائية الناتجة عن اختلافات وتباينات في الضغط الجوي، وهي عوامل معبرة عن الوسط الطبيعي بدليل تعدد أسمائها : **البزي - الريح الموسمية - الهرماتان - السيروكو - الميسترال - الفوهن - الشركي**.

- **انتظامها اليومي أو الفصلي** : قوتها أحياناً تجعلها حاضرة بشكل جلي ونشيط في تحريكها عناصر أخرى، كالتضاريس، الرياح تأتي بالجفاف أو الأمطار، هي باردة حارة، لها دور خطير في حياة الإنسان ، فهي التي ساعدته على الإستقرار في بعض البيئات خاصة في جهات معتدلة من العالم، وهي التي قتلت الآلاف من البشر ودمرت مزروعاتهم وحيواناتهم، كما هو الشأن في مناطق هبوب الرياح المدارية الحادة كما أن الرياح ساعدت من ناحية أخرى الإنسان على الحصول على غذائه كما هو الشأن في مناطق هبوب الرياح الفوهن التي تساهم في نضج المحاصيل بدول ألمانيا وكندا.

**الأمطار** : تكافف مياه الغلاف الجوي نتيجة تقاطع في العلاقة بين حرارة كتلة الهواء وبخار

الماء الذي تحتويه يعني الرطوبة النسبية، وتتخذ عدة أشكال الضبابية هي أو السحب توافق إما جبهات تبرد الهواء، سحب إعصاري متوج إعصاري في العروض المتوسطة أو حركات تصاعدية للهواء الساخن، ظواهر الندى هي جد مهمة في المناطق المدارية الجافة، حيث تمثل أهم شكل مطري في موريطانيا والبيرو، التبرد الليلي المسجل التباينات الحرارية اليومية تكون أكبر من السنة ، ينتج عنه تكافف رطوبة الهواء الضعيف.

- طبيعة الأمطار متعددة الأشكال : الرذاذ ، زخات مطرية خفيفة من المطار الفيضانية المتوسطية والأمطار الموسمية، والأمطار الصحراوية التي هي عبارة عن نقط مائية دقيقة جداً أقل من أقل من 5 مل في 24 ساعة، ثم أمطار طوفانية في منطقة الغوات وتمنعاً تهطل أمطار تتعدى 40 مل في الفترة ما بين ساعتين وثلاث ساعات.

- حسب أصلها : **الأمطار لها توزيع متميز** – تساقطات غير مستمرة، عواصف أمطار تهم مساحات شاسعة تساعدها أيضاً التضاريس الجبلية.

- تأثير الأمطار على التربة والغطاء النباتي : سيختلف حسب نوعيتها أمطار قصيرة الأمد ومفاجئة لا ترطب التربة لأن المسكات الترابية العليا تتشبع بسرعة ولا يمكنها أن تمتص كل المياه والتي تسيل على السطح لتكون مجرى مائياً .

- أمطار الفصول الحارة : تتعرض لتبخر مباشر قوي.

- التفاوت في الكمية والتوزيع الفصلي للأمطار : يلعب دوراً خطيراً في حياة الإنسان، فهناك جهات من العالم يستقطبها ما يزيد عن 3240 ملم 120 بوصة، ومع ذلك لا يستفيد الإنسان من ذلك استفادة كبرى خاصة الزراعة .

\* مثال الحالة الأولى : ما يسقط على شمال غرب أيرلندا من مطر بسبب الرياح العكسية الجنوبية الغربية .

**3-2-تأثير الحرارة :** من خلال اللباس ، والسكن يمكن أن نأخذ فكرة كافية عن السلوك البشري، أمام ارتفاع، وانخفاض درجة الحرارة، البرد مثلاً ساهم في فشل نابليون الأول سنة 1812 في اكتساح سهول سiberيا نتيجة البرد القطبي، كذلك هلك ما يزيد عن 100 ألف جندي نتيجة التجمد خلال الحرب العالمية الأولى 1914-1918 ، 112 ألف جندي ألماني ، و60 ألف من الحلفاء هلكت في الحرب العالمية الثانية 1939-1945.

## 2- التضاريس والجيومورفولوجيا:

**2-1- الارتفاع :** ظهر هذا المفهوم في بداية 1845 ، ليعني علو عمودي لمكان ما مقارنة مع مستوى البحر، فقياس الارتفاع لم يكن طرفا من المعرفة العلمية لقياس سطح الأرض إلا النصف الثاني من القرن ولم تظهر الارتفاعات على الخرائط إلا في بداية القرن 19.

فمفهومه وتمثيلية الأحجام الطبوغرافية الكتليلية، الجبلية، كانت صعبة التحقيق مما يفسر فقط التمثيلية الحجمية للتضاريس على الخرائط قبل استعمال خطوط التسوية والارتفاع هو أهم عنصر يساهم في ضبط التضاريس لكن قد يتجاوز في بعض الحالات .

**2-2- الانحدارات :** الانحدار هو مفهوم قاعدة تحليل التضاريس بين 0 م بمستوى البحر وقمة الجبال العليا.

- قيمة الانحدار هي : العلاقة بين انحاء عمودي يفصل بين نقطتين، والمسافة الفاصلة بينهما المقاسة على الخريطة أي ما يسمى بالمسافة الحقيقية، ويعبر عنها بالدرجات الزاوية أو نسبة مؤوية، تصنيف قيم الانحدار من 0 إلى 90 درجة هو اصطناعي ومن جهة هذه القيم ليست لها نفس الدلالة في كل الأوساط ذلك أن الانحدار جد ضعيف من  $0^{\circ}$  إلى  $2^{\circ}$  يطرح مشاكل الصرف على تربة غير منفذة ، تعرية التربة ثم اتبداءا من منحدرات 5 أو 10 درجات حسب المناطق المناخية. ومن جهة ثانية تضييف المنحدرات بين ضعيفة وقوية مقارنة مع الاستعمال يوظفه لها الإنسان كالرياضيات الألبية ، المشي الجبلي، الفلاحة، ومهندس القنطر، ليست لهم نفس معايير تقييم المنحدرات.

بالإضافة إلى ذلك الانحدارات تدخل في مفهوم طبوغرافي حيث قيمها لكن يجب التأكيد على أن قيمة الانحدارات هي عنصر ضروري لوصف التضاريس تتصل فيما بينها على سطوح أو منحدرات محدبة أو مقرعة، متماثلة أو غير متماثلة يمكن أن تتغير بواسطة تحولات مفاجئة انقطع في الانحدار، الإنسان وكذلك العالم يستعملون مجموع الانحدارات من أجل تحديد أشكال التضاريس ويعطون مفاهيم خاصة لعناصر التضاريس : سفح هو السطح التضاريس المرتبط بالوادي أو من جهة نظر أكثر شمولية هو السطح الطبوغرافي المنحصر بين خط الأعراف والسيلان.

ويعبر عن مفهوم البيانهار الذي يعني مجموع المجال المنحصر بين مجريين مائيين بمعنى آخر هو القسم الموجود بين قمتين سفينتين في اتجاه معاكس.

مجموع المصطلحات المطبقة على هذه العناصر هي :

- عناصر طبوغرافية : السفوح ، حافة ، سطح ، درجة ، بروز ، سليل ، ثم بينهار.

أشكال السطح، وحدات طبوغرافية: وادي تل، حثر ، حوض / جبل ، هضبة ، سهل.

كذلك يذكرنا وصف التضاريس بقياس : هناك العديد من المعاملات القياسية والمورفومترية كمتوسط الارتفاع ومتوسط الانحدارات ، ومعامل التهوية، زاوية انفتاح الوادي، كثافة الوديان.

### 3-2. التكتونية والصخارة :

التضاريس هي : نتائج بين القوى الإنطهادية البنائية، والقوى المهدمة هي : التعرية، ويرز التاريخ الجيولوجي للأرض مراحل تكتونية طويلة مشوهة، التواينية ، انكسارية ، بركانية ... البناء التكتوني وضع مجموعات جيولوجية تميز بصخاراتها وبنياتها التكتونية، الصخور تختلف حسب أصلها، وكذلك حسب مجال بروزها فهي متنوعة يمكن أن نقسمها إلى ثلاثة مجموعات كبيرة هي :

- 1 - الصخور البركانية** : وهي مجموع الصخور من أصل بركاني تبرز على السطح نتيجة الإنبعاثات البركانية من أهمها الأنديزيت ، الريوليت ، والبازالت

- 2 - **الصخور البلورية** : ويمكن أن تنقسم إلى قسمين : صخور بلورية أصلية: وهي التي تشكلت في باطن الأرض وببطء شديد وبرزت إلى السطح بعد تعرية الغطاءات السطحية التي كانت تحجبها عن السطح ومن أهمها صخر الجرانيت أو الأعلب.

\* **الصخور البلورية المتحولة** : يعني تلك التي تشكلت نتيجة تحول صخور رسوبية سابقة بفعل الضغط والحرارة من أهمها : الرخام الذي حول عن الكلس والكورنتيت المنحول عن الحث.

- 3 - **الصخور الرسوبية** : وهي صخور تشكلت على سطح القشرة الأرضية بفعل تقطیت الصخور السابقة وتوضعت في أحواض شاسعة ويمكن أن تميز حسب أصلها وتكوينها بين ثلاثة أنواع كبيرة:

- ◆ **الصخور الرسوبية الفتاتية** : هي صخور ناتجة عن فتاتات قادمة من أوطان الصخور البلورية والبركانية. منها ما هو متصلب كالحث والرصاص، والرصاف ومنها ما هو هش، على شكل مجموعات منعزلة كالرملي، والحسبي، والحسيم، والطمي والدقه، والطين.
- ◆ **الصخور الرسوبية الكيماوية** : وهي الصخور الناتجة عن ترسيب محلولات كيماوية كالكلس والملح.

- ◆ **الصخور الرسوبية العضوية** : وهي صخور رسوبية تكونت نتيجة ترسب مواد عضوية من نباتات أو أجسام حيوانات من أهمها : الفحم الحجري، النفط .
- ◆ تنوّع البنيات التكتونية والصخارة يسمح بالتمييز على مستوى الكره الأرضية بين النطاقات البنوية الكبرى:

- ◆ **الذروع، القاعدة الكثائية، الكتل القديمة** : هي المجموعات الأكثر قدما على الكره الأرضية وتكون من صخور بلورية ومتّحولة ، صلبة تتتطور ضمنها بنيات انكسارية وبركانية.

♦ **الأحواض والأشكال المنبسطة الرسوبيّة :** حيث القاعدة مغطاة بقطناء رسوبي سميك قد يتعدى 2000م. كما هو الحال في الحوض البارزي.

♦ **السلالس الجبلية الفتية أو الحديثة :** التي تشكلت بفعل الحركات الإنتهاضية للزمن الثالث والتي أدت إلى التواء الغطاء الرسوبي.

#### 2-4. التعرية ونظمها:

تهاجم عوامل التعرية الأحجام الطبوغرافية المبنية والأشكال التضاريسية وبروز هذه العوامل هي متعددة منها : الجاذبية، المياه بأشكالها: الأمطار، الثلوج ، الجليد الأمواج، الرياح التشميس، الجمد ، الذوبان هذه العوامل لا تشتعل منفردة بل قد تتفاعل فيما بينها لتنشط بشكلين: شكل آلي وشكل كيماوي:

▪ **التشكيل الآلي :** عبارة عن مجموعة من العمليات التي تؤدي إلى تفكك الصخر وتهشيمه وتقليله إلى عناصر فتاتية، غير أنها تتم دون أن ترافق بتغيرات كيماوية للمعادن ، وتم هذه العمليات بتدخل مجموعة من العناصر المناخية كالحرارة والأملأح .

- **الآليات المرتبطة بالتغييرات الحرارية :** هي التي تنتج عن التصدع الحراري، والتصدع الجمي للصخور. التصدع الحراري يهم خاصة المجالات الصحراوية حيث المدى الحراري مرتفع الحرارة تصل بين 40 و 45 درجة في النهار وحرارة الصخر تتعدى ذلك، وقد تصل إلى 70 ° بينما في الليل تنزل الحرارة إلى ما يقرب 0، ويهم هذا التفاوت على الخصوص المستوى السطحي من الصخور التي تتعرض إلى التقشير exfoliation بسبب مجموعة من الضغوط التي تعطي تكسيرا موازيا بين القشرة السطحية وباطن الصخر.

ثم هناك التصدع الصقيعي cryoclastie الذي ينتج عن تعاقب الصقيع والذوبان حيث تتسرب المياه الذائبة إلى مسام الصخور، هذه المياه عندما تنخفض درجة الحرارة تتعرض إلى التجمد داخل الشقوق مما يؤدي إلى الزيادة في حجمها حيث تستمر العملية إلى أن يتم تكسير الصخر على شكل عناصر منفردة بفعل الضغوط، هذه الآلية هي أهم عامل تشكيل في المناطق الباردة.

▪ **الآليات المرتبطة بتدخل الأملاح :** تصدع ناتج عن تبلور الأملاح ذلك أنه عندما يتتسرب الماء المحمل بالأملاح داخل شقوق الصخر، الماء يتبخّر والأملاح تتتساقط وتتبلّر كما يتبلّر الثلج فيزيد حجمها فتؤدي إلى تكسير الكتل الصخرية.

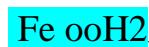
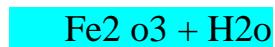
### - الآليات المرتبطة بالظروف الحيوية :

الصخرية تقوم باستغلال الشقوق والزيادة فيها كذلك تلعب بعض الحيوانات  
الحفارة كالأرانب والأرانب دورا في تفكيك الصخور.

### ▪ التشكك الكيماوي :

عبارة عن مجموعة من العمليات المعقّدة، تقوم بإنتاج مواد مخالفة وممتعضة تقوم بتحليل  
الصخر وتحطيم شبكته البلورية إما جزئياً أو كلياً، وهي عبارة عن نوع من التفسخ يرتبط أساساً  
بالماء وذلك باعتباره المحرك الأساسي لعدد من العناصر الكيماوية النشطة كالأوكسجين O2  
والأحماض العضوية.

ويرتبط هذا التفسخ كذلك بالحرارة حيث كلما ارتفعت إلا وتزداد التفاعلات الكيماوية  
والتسخيم يمكن أن يتم بفعل الإذابة التي تتم إما بالماء العادي أو بالماء المحمّل بالأحماض، ثم هناك  
ما يسمى بالأكسدة التحويلية التي تعني تثبيت أو عدم تثبيت الأكسجين على الماء ويتافق التثبيت  
مع الأكسدة، والفقدان مع الاختزال، ثم كذلك عملية التموه هي عملية إدخال جسم من الأجسام بالماء  
، الشيء الذي يؤدي إلى التغيير في البنية المعدنية لمعدن ما مثل: الحديد المتبلور في أوساط غنية  
بالأكسيد يكون من نوع الهيماتيت Fe2O3 لونه أحمر عندما يتموه يتحوّل إلى هيدروكسيد الحديد  
ويصبح بذلك معدن حديد الكوثريت FeOOH لونه أصفر



## 5- أنواع الأوساط الجيومورفولوجية:

يمنح سطح الأرض للعين المجردة نوعاً كبيراً من الأشكال الطبوغرافية، هذه التضاريس من خلال المجتمعات وتفاعلات الأشكال وتنوع المرتفعات، تبين على كل حال ثمانية في منطقة كبيرة  
هذه التمانية ناتجة عن سيادة عنصر معين يساهم في تحديد اختلاف التضاريس وتحافظ بثلاث  
عناصر كبيرة ستحدد ثلاثة أنواع من الأوساط الجيومورفولوجية:

### 2 1 الأوساط الهيدروموريولوجية:

التجهز الهيدروغرافي يترجم بنظام طبوغرافي، يتكون من ثلاثة عناصر هي:  
حوض هيدروغرافي، شبكة الوادي، ثم السفوح:

### أ - الحوض الهيدروغرافي :

- حدود الأحواض النهرية تتوافق خطوط تقسيم المياه، الأعراف، البيانهار وهي أشكال  
متوازية الارتفاع أو مستديرة أو بالعكس، تلك القائمة والبارزة ، استمرارية هذه النقط  
المرتفعة يمكن أن تختل بواسطة بعض البروزات الطبوغرافية أو الفتحات أفاجيج ، أبواب  
أنظر الحوض النهري فصل II

**ب - شبكة الوادي :**

- تتطور الشبكات الهيدروغرافية حسب قيمة الجريان الأهم، القيم المحددة بواسطة السيلان وتلك المغداة من طرف الفرشة الباطنية، لدى نلاحظ شبكات مائية جافة بدون جريان ، ثم شبكات مائية جافة بجريان موسمي، شبكات مائية لجريان دائم.

هذا التنوع في الجريان يمكن أن يعكس تباينات في الظروف الهيدرولوجية، الجيولوجية ثم المناخية . كثافة الشبكة الهيدروغرافية هي العلاقة ما بين الطول الإجمالي للمجاري المائية ومساحة حوض التصريف المائي .

**ج- السفوح:**

تشغل السفوح مكانة جد متميزة في التحليل الهيدروموريولوجي، فإذا كانا نحتفظ بمفهوم السفح لشكل تضاريس ناتج عن حفر الوادي، **السفح** هو سطح مشكل بواسطة السيل المتفرق ومجموع الظواهر المرتبطة بالجادبية، يتطور السفح على سطح منبسط بهذه العمليات. على امتداد المسافة الفاصلة بين القمة والسليل ، ينتقل السيل المتفرق إلى سيل مركز مع ظهور ثانوي على سطح السفح الأصلي.

**2-5-1- الأواسط المورفوبنيوية :**

هي أواسط مشكلة من تضاريس مورفوبنيوية أو التي توافق البنية أو مشتقة منها الحتر البهرة ، الإفجيج ، مثلثات ، عوارض ، ضلع ، منخفضات هامشية .

**2-5-2- الأواسط المورفوصاربة، والمروفمناخية :**

- **الأواسط المورفوصاربة** هي التي تحمل بصمات الصخور حيث تتطور مثلا:

الصخول الكلسية تطبع الطبوغرافية بخصائص أصلية هي المميزة لطبيعة الصخر، التجانس الشقوق، النفادية جد متأثرة بالتحليل بواسطة المياه المحملة بواسطة الغاز الفحم مثلا الأواسط الكارستية الرمال وال卉 كذلك تخلق أشكال تضاريسية مميزة:

- **الأواسط المروفمناخية** : لا تتحدد بنوعية الصخر ولكن بأهمية تفاعل الصخور مع عوامل التعرية كالثلق والإرسال المرتبطة بالمناخ، المياه الكيماوية العدوانية، الثلج، الأمواج، قد تساهم في بروز أواسط مناخية معينة يلعب العامل المناخي الدور الأساسي في تحديدها. مثلاً أشكال النطاق الجليدي، أشكال النطاق الجاف، السواحل.

### **3- الغطاء النباتي والتربة :**

خارج المساحات الجافة والمساحة المغطاة بالجليد والقطاعات الجبلية الأكثر ارتفاعا: التشكيلات النباتية تمنح الأوساط الطبيعية إحدى مميزاتها الكبرى.

الغطاء النباتي هو أحد المؤشرات التاريخية عن الاستغلال البيولوجي للمجال لا يتوزع النبات على سطح الكرة الأرضية توزيعا عشوائيا وإنما وفق عوامل أساسية يخضع لها وهي أربعة عوامل هي:

**أ - العوامل التاريخية :** تلاؤها بنياتها التي وجدت خلال العصور الجيولوجية القديمة، ثم أورثتها سلالاتها النباتية التي تعيش في عصرنا هذا وفي بيئات تختلف عن بيئات أسلافها.

#### **ب - العوامل المناخية :**

- **الحرارة:** يزداد نمو النباتات طولاً وضخامة وكثافة بازدياد الحرارة المقترنة بالرطوبة والحرارة عامل أساسي في تفتح البراعم وتكون الأوراق، وتتفتح الزهور ونضج الثمور . وكل نبات درجة حرارة معينة تلائمها. فإذا ما زادت أدت إلى هلاكه، وإذا ما تدنت أو قفت نموه أو قبضت عليه، لدى فإن قسماً كبيراً من النباتات يوقف في فصل الشتاء تنفسه وتركيبه الضوئي وينفظ أوراقه. يلاحظ أن فترة الإنبات تكثر كما كان الفصل الحار أو الدافئ قصيراً، فنباتات مراعي جبال الألب لا تدوم طويلاً، وأقل منها نباتات مراعي شمال روسيا.

- **المياه :** تعتبر المياه من أهم العوامل المؤثرة في نمو النباتات ، وبخاصة ما تهطل منه على شكل مطر أو ظل معلقا في الجو على شكل بخار ماء. إذ إن المياه تذيب أملاح التربة الضرورية لحياة النبات ونموه وتجعلها سائلاً تستطيع الجذور حمله إلى جسم النبات كما أن المياه تعوض النبات بما يفقده عن طريق أجزائه للظاهرة الأوراق، التي تقوم بعملية النتح. من المياه التي تضر النبات وقد تقضي عليه المياه المالحة والمياه الحمضية.

- **الرياح :** تعتبر الرياح عاماً يساهم في توسيع رقعة النبات إذ تحمل معها البذور المتساقطة على الأرض لتلقّيها في مناطق أخرى حيث تنمو مشكلة منطقة نباتية، وتقوم الرياح بحمل غبار من زهرة إلى زهرة ومن شجرة إلى أخرى، كما تعتبر الرياح الرطبة عاماً في نمو النبات ونظارة لونه، وفي تخفيف آثار الحرارة المرتفعة التي تحدث الجفاف في بعض مناطق العالم، كما هو الحال في المناطق الموسمية إلا أنه إلى جانب هذه الآثار النافعة للرياح فإنها لا تخلو من آثار ضارة وأخرى مدمرة تحملها في طياتها للنبات، فالمناطق التي تشتت فيها الرياح تكون أشجارها قليلة النمو وإذا تحولت الرياح إلى أعاصير كسرت الأشجار وأقتلعتها من الجذور وقضت عليها.

**- الضوء** : يعتبر الضوء عاملًا مناخياً رئيسيًا يؤثر على الحياة النباتية إذ إنه الأساسي في عملية التركيب الضوئي، وتتأثر النباتات بالضوء كثيراً سواءً أكان ذلك من حيث شدته أو من حيث طول مده في اليوم، وهذا ظاهر من اختلاف نمو النباتات التي تتعرض لأشعة الشمس نمواً جيداً عن نمو النباتات التي تعيش في الغابات الكثيفة ويظهر أثر الضوء جلياً في المظهر الخارجي للنباتات كحجم الأوراق مثلاً كما لوحظت آثار في بنية النباتات الداخلية وفي صفاته الفيزيولوجية.

**- ج العوامل الحيوية** : هي عوامل متعددة مردها إلى الأحياء كالفاعلية الجرثومية في التربة وفاعلية سائر الكائنات الحية والاسماوايات ولعل أهم العوامل الحيوية هو الإنسان نفسه الذي يغير باستمرار شكل الأراضي ويغير المظاهر النباتية في كثير من المناطق حيث يجتث ويقطع أشجار الغابات ليحل محلها مناطق زراعية أو غابوية أو رعوية أو صناعية.

**د - عامل التربة** : تتأثر النباتات كثيراً بعامل التربة التي تعيش فيها فلكل نبات نوع خاص من التربة يلائمه وأكثر النباتات المعروفة اليوم أصبحت مقرونة بنوع خاص من التربة.

#### تعريف التربة :

- **التربة** : هي مركب حي يوجد عند اتصال بين القشرة الصخرية والغلاف الجوي وهي طبقة سطحية من الفتاتات تنتج عن تحولات تطرأ في الصخر تحولات من نوع آلي كيماوي وعضووي.

- **التربة** هي المادة المستخدمة لإنتاج المزروعات. وهي كذلك ما يوجد على سطح الأرض لكن هذا المعنى العام غير مفيد لأنه لا يميز بين حقائق متعددة ومتعددة :

الصخر، التوضعات، المادة العضوية.

- **التربة** هي جسم طبيعي ناشئ على اختلاط بين معادن متفتتة ناتجة عن تجوية الصخر، ثم ثانياً مادة عضوية ترتبط بفساد أعضاء نباتية . والمفروض في هذه التربة أنها تمد النباتات قسطاً من الهواء كما تمدها بالماء.

#### مكونات التربة هي أربعة عناصر :

- **قسم معدني** يتكون من فتاتات صخرية وهي التي تشكل ما يسمى بهيكل التربة والترابة .

- **الهواء** : ويتواجد في مسامية التربة يعني بين العناصر المعدنية.

- **الماء** : ويتواجد في مسامية التربة.

- **المواد العضوية والعناصر الحيوية:** وهي عناصر إما مازالت حية كالديدان أو مواد

توجد في إطار التحول نحو معادن . هاته العناصر الأربع تجتمع فيما بينها متفاوتة، من تربة إلى أخرى.

- **من خصصيات التربة هناك :**

- **اللون ثم النسيج** الذي يعني أحجام الحبات المكونة للتربة ونسبة كل حجم من الأحجام أو ما يسمى بالتركيب الحبيبي.

**بنية التربة :** والتي تدل على ترتيب مكونات التربة بعضها بالنسبة للأخر، يعني هل مكونات التربة عبارة عن تجمعات أو عبارة عن عناصر منفردة مستقلة ، ونميز بين عدة بنيات : **كالبنية الشتاتية**، ثم **البنية الكثالية** والتي تتطلب نسب مرتفعة من الطين المتصلة عناصرها. ثم **البنية المنشورة**، ثم **البنية صفائحية**، و**البنية الجلطية**.

تصنف الأتربة من الناحية الفيزيائية على أساس حجم الحبيبات التي تتكون منها مثلا **تربة رملية كبيرة الحبيبات**، و**تربة رملية دقيقة الحبيبات**. أما من **الناحية الكيميائية** فتقسم الأتربة إلى قسمين أساسين : **تربة عضوية دبالية**، و**تربة لا عضوية** أما من **ناحية الألوان** فتنقسم إلى 3 أقسام رئيسية هي:

**الترية السوداء ، والترية الصفراء ، والترية الحمراء .**

## الفصل الثاني

### أنواع الأوساط الطبيعية

**تقديم :**

**مشاكل التحليل:**

يسهل نسبيا وضع تصنيفات قطاعية للأوساط مع التركيز على كل مكوناتها. غير أن التحليل الشامل لهذه الأوساط يبقى معقدا . لا تكفي مقابلة التحليل المورفولوجي والمناطق والنباتي، وطرح التفاعلات بينها بل لابد من القيام بدراسة مندمجة هي التي ستناقش إشكالية الغاية والمقياس والمنهج.

#### 1 إشكالية الغاية :

هل يمكننا القيام بتحليل للأوساط الطبيعية بنظرة موضوعية دون الرجوع إلى أنسنتها يعني استعمالها؟

المصطلح المستعمل لوصف الأوساط هو مكشوف تقدم به الأوساط ك مجالات استقبال، أو ساط جيدة ثم أو ساط منفرة، أو ساط عدوانية، حتى مقاربات الأكثر علمية لها محتوى اقتصادي التقييم لأن المراقب هو الإنسان في الزمان والمكان منظمة اجتماعية، سياسية ، اقتصادية، وحضارية.

#### 2 إشكالية المقياس:

يرتكز عنصر تحليل الأوساط على المقياس المستعمل وذلك وقف الأهداف المتواخدة من التحليل:

- وضع وصف جهوي مع تقديم إضافي حسب المراك كوضع مخطط التهيئة أو مخطط التنمية.

- فهم آليات اشتغال دورات الأنظمة البيئية.

وهكذا انطلاقا من المقاييس الصغرى كوكب الأرض، قادرة ، نطاق، .. إلى المقاييس الكبرى بلد، منطقة ، محطة ... نغير تراتبية المكونات بمقاييس المنطقة أو مجال سيادة المعطيات المناخية والنباتية، وعلى مقاييس منطقة صغيرة، المعطيات الإضافية تطرح بشدة من المقاييس الصغرى إلى المقاييس الكبرى نمر من معرفة مجردة للأوساط وسط السفانا، وسط متوسطي إلى مراقبة الأوساط الحقيقة أو أوساط الحياة، الدلتا، حوض وسط جبلي، الوادي الساحل الصخري.

على المقاييس الجغرافية، مكونات الوسط، و الوسط نفسه ماهي إلا مراحل مستقرة في ظروف متطرفة تقدمية وتراجعية .

**3- إشكالية المنهج:**

أمام مشهد طبيعي واجهت الإنسان عدة صعوبات لوصفه ولتصحيح هيئته ويطرح مشكل سواء بالنسبة للعالم أو الكاتب يتعلق الأمر بوضع جدول للقارئ أو ما يوازيه في فهم البنية وتنظيمها غير أن الوصف الموضوعي في الغالب ما يبقى وهميا.

**4- الدراسات المندمة:**

لقد أدت مجهودات علوم البيئة إلى تكملة الوصف الأدبي منذ نهاية القرن 19، درست الأوساط علميا من طرف علم جد متخصص، فإذا كانت الإيكولوجية تهتم بالكائنات الحية فالحغرافية الطبيعية تهم أو تخص الجيومورفولوجيا.

**5- كارطوغرافية الأوساط الطبيعية :**

تعتبر كارطوغرافية الأوساط الطبيعية أداة فعالة في تناول المجال ، وذلك بغية الحفاظ على الموارد ورغبة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية الموازنة، ومن أجل إبراز الإختلالات وإظهار موقع التدهور ومكامن اللالتوان.

تعتمد هذه الكارطوغرافية على تحديد خاصية الوسط الطبيعي واعتمادا على مؤشرات تلعب فيها الجيومورفولوجيا أساسا كما تعتمد على تحليل موقع استغلال الموارد وأساليب استغلالها. وتسعى أخيرا إلى مواجهة هاذين الجانبين من أجل التعريف بدینامية الأوساط مقدار حساسيتها من أجل الإشعار بخطورة التطورات الناجمة عن سوء الإعداد والإرشاد إلى مناهج تقويم الأوضاع. والتخفيف من مظاهر التدهور.

**أنواع الأوساط الطبيعية :**

يظهر التنوع في الأوساط الطبيعية بشكل تعليمي بيداغوجي أكثر مما هو علمي وهكذا نميز بين 4 أنواع من الأوساط:

**1- أوساط لاحيوية ، وأوساط حيوية:**

- **الأوساط اللاحوية** : ظواهرها الحية نادرة، وتمثل أوساط الجفاف الحار أو البارد،

العروق الحمادات، العمارات الجليدية، أوساط صخرية، ثلاثة بالمرتفعات العليا.

- **الأوساط الحيوية** : مركبة تحدد بواسطة الحياة الحيوانية، تربة ن التجمعات النباتية، تسود فيها تبادلات بين المجموعات الحية، السلسل الغذائية، إنها أوساط غنية بالمواد وهي أوساط منتجة تمثل الأوساط الاستوائية الرطبة خزانات هائلة ومصانع خضراء، الأوساط الساحلية الرطبة، الأوساط البحرية القليلة العرق.

**2-أوساط متجانسة :**

هي أوساط متشابهة تتكون من نفس العناصر من ضمنها الذروع، الهضاب الكارستية ، التلال، الدلتان، العروق...

- **الأوساط المتنافرة** : هي أوساط تتكون من عناصر غير متجانسة على مستوى الصخر، البنية، الهيدرولوجيا، تعرف تغيرات متميزة لمكوناتها وعدم استمرارية مشاهدتها الطبيعية.

**3- أوساط مستقرة وأوساط متحركة** : كل الأوساط تتطور بل أنها يمكن القول أن كل وسط طبيعي يوضع ضمن سياق تطوري يلعب الإنسان دورا أساسيا في بروزه.

- في الأوساط المعتادة الغابوية ذات التربة السميكة والغطاء النباتي الكثيف: والتساقطات المعتدلة وضعف التسرب والتبخّر والفتح يتقلص عمل التعرية وبذلك يمكن اعتبار هذه الأوساط أوساطاً مستقرة ، بالمقابل تمثل بعض الأوساط بفعل مكوناتها ودينامياتها المتميزة والقوية مثلا: الدلتات بفيضانها تحول مساحات كبيرة من الفرشات الغرينية من مكان لأخر سنويا. مجالات نشاط ظواهر تكتونية خاصة بالزلزال والبراكين يجعل من الأوساط غير مستقرة .